

# ESCALÕES EM 2025

O calendário competitivo em Portugal encontra-se organizado de acordo com os formatos competitivos da modalidade, estando estes estruturados competitivamente da seguinte forma:

- **A. Biatle/Triatle Moderno** (**via não-olímpica**, disputado **ao cronómetro**):
  - Campeonato Nacional de Biatle
  - Campeonato Nacional de Triatle
  - Provas Regionais Pentatlo Madeira
- **B. Laser-Run** (**via não-olímpica**, disputado **ao cronómetro**):
  - Liga Nacional Portugal Tour
  - Taça de Portugal de Clubes
  - Campeonato Nacional Laser-Run
  - Provas Regionais Pentatlo Madeira
- **C. Triatlo Moderno** (**via olímpica**, disputado por **pontos de pentatlo**):
  - Grande Prémio 3JOVEM (Sub9, Sub11 e Sub13)
  - Campeonato Nacional de Clubes
- **D. Tetratlo Moderno** (**via olímpica**, disputado por **pontos de pentatlo**):
  - Grande Prémio 3JOVEM (Sub15)
  - Campeonato Nacional Sub-15
  - Campeonato Nacional de Clubes
- **F. Pentatlo Moderno** (**via olímpica**, disputado por **pontos de pentatlo**):
  - Grande Prémio 3JOVEM (Sub17)
  - Campeonato Nacional Sub-17, Sub19, Juniores e Seniores)
  - Provas Open ( Esgrima / Natação / Laser Run e Obstáculos)
  - Campeonato Nacional de Clubes

Escalões e as provas:

[B=Biatle, T=Triatle, LR= Laser Run, TR=Triatlo, TE=Tetratlo, PE=Pentatlo].

UIPM	FPPM	Idades	Ano Nascimento	Provas
➢ Under-9	➢ Sub-9	➢ ≤ 8	➢ 2017 – 2018	➢ B-T-LR-TR
➢ Under-11	➢ Sub-11	➢ 9 - 10	➢ 2015 – 2016	➢ B-T-LR-TR
➢ Under-13	➢ Sub-13	➢ 11 - 12	➢ 2013 – 2014	➢ B-T-LR-TR
➢ Under-15	➢ Sub-15	➢ 13 - 14	➢ 2011 – 2012	➢ B-T-LR-TE
➢ Under-17	➢ Sub-17	➢ 15 - 16	➢ 2009 – 2010	➢ B-T-LR-PE
➢ Under-19	➢ Sub-19	➢ 17 - 18	➢ 2007 – 2008	➢ B-T-LR-PE
➢ Junior	➢ Juniores	➢ 19 - 21	➢ 2004 – 2006	➢ B-T-LR-PE
➢ Senior	➢ Seniores	➢ 22 - 39	➢ 1986 – 2003	➢ B-T-LR-PE
➢ Master 40+	➢ Master 40+	➢ 40 - 49	➢ 1976 – 1985	➢ B-T-LR-PE
➢ Master 50+	➢ Master 50+	➢ 50 - 59	➢ 1966 – 1975	➢ B-T-LR-PE
➢ Master 60+	➢ Master 60+	➢ 60 - 69	➢ 1956 – 1965	➢ B-T-LR-PE
➢ Master 70+	➢ Master 70+	➢ ≥ 70	➢ ≥ 1955	➢ B-T-LR-PE